

## वर्धमान महावीर खुला विश्वविद्यालय, कोटा

### आधुनिक राजस्थानी गद्य साहित्य

इकाई सं.	इकाई का नाम	
<b>खण्ड- I</b>		
1.	राजस्थानी गद्य साहित्य- परम्परा अर विकास	1-9
2.	राजस्थानी भासा गद्य री पुराणी विधावां	10-26
3.	आधुनिक राजस्थानी भासा गद्य री - प्रमुख विधावां अर कथ्य	27-38
<b>खण्ड- II</b>		
4.	राजस्थानी भासा रा उपन्यास - उदभव अर विकास	39-45
5.	प्रमुख उपन्यासकार - अन्नाराम सुदामा (प्रमुख उपन्यास- मेवै रा रूख)	46-66
6.	प्रमुख उपन्याकार - श्रीलाल नथमल जोशी (प्रमुख उपन्यास - धोरां रो धोरी)	67-83
<b>खण्ड- III</b>		
7.	आधुनिक राजस्थानी कहाणी - उदभव अर विकास	84-91
8.	आधुनिक राजस्थानी कहाणी - परिभासा, तत्व अर सिल्य	92-98
9.	प्रमुख कहाणीकार - मुरलीधर व्यास	99-114
10.	प्रमुख कहाणीकार - करणीदान बारहठ	115-133
11.	प्रमुख कहाणीकार - बैजनाथ पंवार	134-151
12.	प्रमुख कहाणीकार - नृसिंह राजपुरोहित	152-166
<b>खण्ड- IV</b>		
13.	आधुनिक राजस्थानी निबन्ध साहित्य - प्रमुख निबंधकार - डॉ. मनोहर शर्मा	167-176
14.	प्रमुख निबंधकार - डॉ. कल्याणसिंह शेखावत	177-189
<b>खण्ड- V</b>		
15.	राजस्थानी भासा रा नाटक अर एकांकी - उदभव अर विकास	190-202