

वर्धनान महावीर खुला विश्वविद्यालय, कोटा

साहित्य शास्त्र अर पाठालोचन

इकाई सं. इकाई-शीर्षक

खण्ड - I

1. साहित्यसास्त्र रो रूप अर विवेचन
2. भारतीय साहित्यसास्त्र रा तत्त्व, मूल प्रेरणा अर प्रयोजन
3. भारतीय काव्यसास्त्र : सामान्य परिचय

खण्ड-II

4. भारतीय काव्यसास्त्र : ध्वनि सम्प्रदाय
5. भारतीय काव्यसास्त्र : वक्रोक्ति सम्प्रदाय
6. भारतीय काव्यसास्त्र : अलंकार सम्प्रदाय

खण्ड-III

7. रस सिद्धान्त काव्य सास्त्र : सामान्य जाणकारी
8. पास्चात्य मतानुसार साहित रा तत्त्व, मूल प्रेरणा अर प्रयोजन
9. प्रमुख चिंतक—डॉ. आई. ए. रिचर्ड्स अर वांरा सिद्धान्त
10. प्रमुख चिंतक—कॉलरीज अर वांरा सिद्धान्त
11. प्रमुख चिंतक—अरस्टू अर वांरा सिद्धान्त
12. प्रमुख चिंतक—क्रोंचे अर वांरा सिद्धान्त

खण्ड - IV

13. राजस्थानी छंदसास्त्र अेक ओळखाण
14. राजस्थानी काव्य रा प्रमुख छंद, अलंकार अर काव्य दोस

खण्ड - V

15. पाठालोचन : सिद्धान्त, प्रक्रिया अर प्रशिक्षण अंश