

वर्धमान महावीर खुला विश्वविद्यालय, कोटा

Syllabus

प्राचीन एवं मध्यकालीन राजस्थानी साहित्य (काव्य अर गद्य)

इकाई सं.	इकाई का नाम	पृष्ठ संख्या
खण्ड-I काव्य		
इकाई 1	प्राचीन अर मध्यकालीन राजस्थानी काव्य : उद्भव अर विकास	1-15
इकाई 2	प्राचीन अर मध्यकालीन राजस्थानी काव्य : युगीन वातावरण	16-20
इकाई 3	प्राचीन अर मध्यकालीन राजस्थानी काव्य : प्रमुख विसेसतावां	21-27
इकाई 4	डिंगळ काव्य परम्परा	28-39
इकाई 5	प्राचीन अर मध्यकालीन राजस्थानी काव्य : प्रमुख रचनाकार अर प्रमुख रचनावां	40-53
इकाई 6	रचनाकार : मीराँबाई	54-66
इकाई 7	ओपा आढा	67-80
इकाई 8	मेहा गोदारा	81-91
इकाई 9	संत रूपांदे	92-103
इकाई 10	प्रमुख रचना : क्रिसन रुकमणि री वेलि-कथ, सिल्प अर सैली	104-115
खण्ड-II गद्य		
इकाई 11	प्राचीन अर मध्यकालीन राजस्थानी गद्य : उद्भव अर विकास	116-124
इकाई 12	प्राचीन अर मध्यकालीन राजस्थानी गद्य : प्रमुख विसेसतावां	125-140
इकाई 13	प्राचीन अर मध्यकालीन राजस्थानी गद्य : प्रमुख रचनाकार अर रचनावां	141-154
इकाई 14	आधुनिक राजस्थानी गद्य री प्रमुख विधावां	155-165
	● कहाणी	
	● उपन्यास	
	● नाटक	
	● एकांकी	
	● निबंध	
	● रेखा चितराम	
	● संस्मरण	