

PGDNM Examination

PGDNM-03

वेब पत्रकारिता : कौशल, तकनीक एवं प्रबंधन (पेपर-01)

Time: 3 Hours

Max Marks-100

Note: The Question paper is divided into three sections A, B, C. Write Answer as per the given instruction.

यह प्रश्न पत्र A, B और C तीन खण्डों में विभाजित है। प्रत्येक खण्ड के निर्देशानुसार प्रश्नों का उत्तर दीजिए।

Section A

(Very Short Answer Type Questions) अति लघु उत्तर वाले प्रश्न

Note: Answer all Questions. As per the nature of the question you delimit your answer in one word, one sentence and maximum up to 30 words. Each question carries two marks.

नोट: सभी प्रश्नों का उत्तर दीजिए। आप अपने उत्तर को प्रश्नानुसार एक शब्द, एक वाक्य या अधिकतम तीस शब्दों में परिसीमित कीजिए। प्रत्येक प्रश्न दो अंक का है।

- a. What do you know about web journalism?
वेब पत्रकारिता से आप क्या समझते हैं?
- b. Explain the application of Tripod.
ट्राइपॉड के प्रयोग बताइए।
- c. What do you understand about online editing?
ऑनलाइन एडिटिंग से आप क्या समझते हैं?
- d. Write the full form of DTH
DTH का पूरा नाम बताइए।
- e. Write the full form of AM.
AM का पूरा नाम बताइए।
- f. In which year television was started in India?
टेलीविज़न की शुरुआत भारत में किस वर्ष हुई?
- g. Which was the first website of the world?
विश्व की पहली वेबसाइट कौन सी थी?
- h. What do you mean by re-recording?
री-रिकार्डिंग से क्या तात्पर्य है?
- i. What do you know about OB Van?
ओबीवैन से आप क्या समझते हैं?
- j. What do you know about radio report?
रेडियो प्रतिवेदन क्या है?

Section B

(Short Answer Type Question) लघु उत्तर वाले प्रश्न

Note: Answer any four Questions. Each answer should not exceed 250 words. Each question carries 08 marks.

नोट: किन्ही चार प्रश्नों का उत्तर दीजिए। उत्तर को अधिकतम 250 शब्दों में परिसीमित कीजिए। प्रत्येक प्रश्न 08 अंक का है।

2. What is the power of online journalism?

ऑनलाइन पत्रकारिता की ताकत क्या है?

3. Multiple shots create more meaning in the story. Do you agree with this? Explain this with example.

शॉट्स की विविधता स्टोरी में अतिरिक्त ताकत भरती है। क्या आप इस बात से सहमत हैं? उदाहरण सहित समझाइए।

4. Write short note on digital audio work station.

डिजिटल आडियो वर्क स्टेशन पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए।

5. Explain the complete process of television broadcasting.

टेलीविजन प्रसारण की पूरी प्रक्रिया को विस्तार से समझाइए।

6. Write short note on Akash-Bharati.

आकाश भारती पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए।

7. Evaluate the importance of website briefly.

वेबसाइट की उपयोगिता को संक्षेप में विवेचित कीजिए।

8. Write down necessities of news capsule.

न्यूज कैप्सूल की आवश्यकताएं बताइए।

9. Write about different points which have to be taken care of while writing for a web site.

वेब साइट के लिए लेखन करते वक्त किन बिंदुओं का ध्यान रखा जाना चाहिए।

Section C

दीर्घ उत्तर वाले प्रश्न(Long Answer Question)

Note: Answer any two Questions. You have to delimit your each answer maximum up to 500 words. Each question carries 16 marks.

नोट: किन्ही दो प्रश्नों का उत्तर दीजिए। उत्तर को अधिकतम 500 शब्दों में परिसीमित करना है। प्रत्येक प्रश्न 16 अंक का है।

10. Elaborate the principles of editing in a detailed manner.

संपादन के सिद्धान्तों के बारे में विस्तार से समझाइए।

11. What do you know about different program formats of radio? Evaluate about new experiments in radio programs.

रेडियो कार्यक्रम से आप क्या समझते हैं? रेडियो कार्यक्रम में नए-नए प्रयोगों को विवेचित कीजिए।

12. Internet has become one of the biggest platforms of convergence. Elaborate this statement.

इंटरनेट माध्यम कन्वर्जेन्स का सबसे बड़ा मंच बनकर उभरा है, इस कथन की विवेचना कीजिए।

13. Explain the process of web site creation.

वेबसाइट सृजन की प्रक्रिया को समझाइए।

PGDNM Examination

PGDNM-03

वेब पत्रकारिता : कौशल, तकनीक एवं प्रबंधन (पेपर-02)

Time: 3 Hours

Max Marks-100

Note: The Question paper is divided into three sections A, B, C. Write Answer as per the given instruction.

यह प्रश्न पत्र A, B और C तीन खण्डों में विभाजित है। प्रत्येक खण्ड के निर्देशानुसार प्रश्नों का उत्तर दीजिए।

Section A

(Very Short Answer Type Questions) अति लघु उत्तर वाले प्रश्न

Note: Answer all Questions. As per the nature of the question you delimit your answer in one word, one sentence and maximum up to 30 words. Each question carries two marks.

नोट: सभी प्रश्नों का उत्तर दीजिए। आप अपने उत्तर को प्रश्नानुसार एक शब्द, एक वाक्य या अधिकतम तीस शब्दों में परिसीमित कीजिए। प्रत्येक प्रश्न दो अंक का है।

a. What do you know by zoom shot?

जूम शॉट से आप क्या समझते हैं?

b. What do you mean by quiz program?

क्विज कार्यक्रम से क्या तात्पर्य है?

c. What is rough cut?

रफ कट से आप क्या समझते हैं?

d. Write the full form of HTTP.

HTTP का पूरा नाम बताइए।

e. Write the full form of FM.

FM का पूरा नाम बताइए।

f. In which year Radio was started in India?

रेडियो की शुरुआत भारत में किस वर्ष हुई?

g. What is web server?

वेब सर्वर क्या है?

h. What is editing?

सम्पादन क्या है?

i. What do you know about online poll?

ऑनलाइन पोल के बारे में आप क्या जानते हैं?

j. What is pre-production?

प्री प्रोडक्शन क्या है?

Section B

(Short Answer Type Question) लघु उत्तर वाले प्रश्न

Note: Answer any four Questions. Each answer should not exceed 250 words. Each question carries 08 marks.

नोट: किन्ही चार प्रश्नों का उत्तर दीजिए। उत्तर को अधिकतम 250 शब्दों में परिसीमित कीजिए। प्रत्येक प्रश्न 08 अंक का है।

2. Elaborate the role of blog?

ब्लॉग की भूमिका पर प्रकाश डालिए?

3. Discuss about different elements of a camera.

कैमरे के विभिन्न अंगों के बारे में बताइए।

4. Write short note on digital audio work station.

डिजिटल ऑडियो वर्क स्टेशन को परिभाषित कीजिए।

5. What do you know about Vividh-Bharati.

विविध-भारती से आप क्या समझते हैं?

6. Write short note on URL.

यूआरएल के बारे में संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए।

7. Discuss about different types of documentary.

डाक्यूमेंट्री के प्रकारों का वर्णन कीजिए।

8. What are the precautions that a TV reporter has to take while doing reporting?

रिपोर्टिंग के वक्त टीवी रिपोर्टर को क्या-क्या सतर्कता बरतनी चाहिए।

9. What do you know about radio compeering?

रेडियो कंपीयरिंग से क्या तात्पर्य है?

Section C

दीर्घ उत्तर वाले प्रश्न (Long Answer Question)

Note: Answer any two Questions. You have to delimit your each answer maximum up to 500 words. Each question carries 16 marks.

नोट: किन्ही दो प्रश्नों का उत्तर दीजिए। आप अपने उत्तर को अधिकतम 500 शब्दों में परिसीमित करना है। प्रत्येक प्रश्न 16 अंक का है।

10. What do you understand about TV advertisements? Elaborate the structure of TV advertisements. .

टीवी विज्ञापनों से आप क्या समझते हैं? टीवी विज्ञापनों का स्वरूप समझाइए।

11. Write a script of any one of your favorite movie that you have seen.

अपनी देखी किसी एक प्रिय फिल्म की कथावस्तु लिखिए।

12. Write down about different types of radio broadcasting system in India.

भारत में रेडियो प्रसारण कितने तरह का होता है।

13. What is Media Management? Describe main elements of Media Management.

मीडिया प्रबंधन से आप क्या समझते हैं? मीडिया प्रबंधन के मुख्य तत्वों के बारे में बताइए।

PGDNM Examination

PGDNM-03

वेब पत्रकारिता : कौशल, तकनीक एवं प्रबंधन
(पेपर-03)

Time: 3 Hours

Max Marks-100

Note: The Question paper is divided into three sections A, B, C. Write Answer as per the given instruction.

यह प्रश्न पत्र A, B और C तीन खण्डों में विभाजित है। प्रत्येक खण्ड के निर्देशानुसार प्रश्नों का उत्तर दीजिए।

Section A

(Very Short Answer Type Questions) अति लघु उत्तर वाले प्रश्न

Note: Answer all Questions. As per the nature of the question you delimit your answer in one word, one sentence and maximum up to 30 words. Each question carries two marks.

नोट: सभी प्रश्नों का उत्तर दीजिए। आप अपने उत्तर को प्रश्नानुसार एक शब्द, एक वाक्य या अधिकतम तीस शब्दों में परिसीमित कीजिए। प्रत्येक प्रश्न दो अंक का है।

- a. What is the use of reflector?
रिफ्लेक्टर का प्रयोग बताइए।
- b. What do you mean by linier editing?
लीनियर एडिटिंग से आप क्या समझते हैं?
- c. What is rough cut?
रफ कट से आप क्या समझते हैं?
- d. Write the full form of HTML.
HTML का पूरा नाम बताइए।
- e. What is advertisement?
विज्ञापन क्या है?
- f. Define home page.
होम पेज को परिभाषित कीजिए।
- g. What do you know about problem oriented documentary?
समस्या प्रधान डॉक्यूमेंट्री से आप क्या समझते हैं?
- h. Explain Jingle.
जिंगल को विवेचित कीजिए।
- i. Describe radio writing.
रेडियो लेखन को परिभाषित कीजिए।
- j. How key grip is related with camera?
की ग्रिप किस प्रकार से कैमरे से सम्बन्धित है?

Section B

(Short Answer Type Question) लघु उत्तर वाले प्रश्न

Note: Answer any four Questions. Each answer should not exceed 250 words. Each question carries 08 marks.

नोट: किन्ही चार प्रश्नों का उत्तर दीजिए। उत्तर को अधिकतम 250 शब्दों में परिसीमित कीजिए। प्रत्येक प्रश्न 08 अंक का है।

2. Write a short note on the importance of light.

लाइव टेलीकास्ट में लाइटिंग के महत्व पर एक नोट लिखिए।

3. Discuss about the changing structure of radio programs.

रेडियो कार्यक्रमों के बदलते रूप पर प्रकाश डालिए।

4. how internet was discovered?

इंटरनेट का आविष्कार कैसे हुआ?

5. Write on regional programs.

क्षेत्रीय कार्यक्रमों के बारे में लिखिए।

6. Write your view upon contemporary movies.

समकालीन सिनेमा के बारे में अपने विचार लिखिए।

7. Discuss about the precautions that is required for TV writing.

टीवी के लेखन में क्या सावधानियां बरतनी चाहिए।

8. Define Radio Jockey.

रेडियो जॉकी को परिभाषित कीजिए।

9. Write about Assistant Editor.

असिस्टेंट एडिटर के बारे में लिखिए।

Section C

दीर्घ उत्तर वाले प्रश्न (Long Answer Question)

Note: Answer any two Questions. You have to delimit your each answer maximum up to 500 words. Each question carries 16 marks.

नोट: किन्ही दो प्रश्नों का उत्तर दीजिए। उत्तर को अधिकतम 500 शब्दों में परिसीमित करना है। प्रत्येक प्रश्न 16 अंक का है।

10. Non-linear editing is a new technique of editing. Keeping in view this statement describe different characteristics of it.

नॉन लीनियर एडिटिंग वीडियो संपादन की एक नई विधा है। इसकी विशेषताओं का उल्लेख कीजिए।

11. Write the complete process of television broadcasting.

टेलीविजन प्रसारण की पूरी प्रक्रिया को विस्तार से समझाइए।

12. Describe the historical background of radio.

रेडियो की ऐतिहासिक पृष्ठभूमि का वर्णन कीजिए।

13. Write down the responsibilities of a production team.

प्रोडक्शन टीम के दायित्वों को समझाइए।

PGDNM Examination

PGDNM-03

वेब पत्रकारिता : कौशल, तकनीक एवं प्रबंधन (पेपर-04)

Time: 3 Hours

Max Marks-100

Note: The Question paper is divided into three sections A, B, C. Write Answer as per the given instruction.

यह प्रश्न पत्र A, B और C तीन खण्डों में विभाजित है। प्रत्येक खण्ड के निर्देशानुसार प्रश्नों का उत्तर दीजिए।

Section A

(Very Short Answer Type Questions) अति लघु उत्तर वाले प्रश्न

Note: Answer all Questions. As per the nature of the question you delimit your answer in one word, one sentence and maximum up to 30 words. Each question carries two marks.

नोट: सभी प्रश्नों का उत्तर दीजिए। आप अपने उत्तर को प्रश्नानुसार एक शब्द, एक वाक्य या अधिकतम तीस शब्दों में परिसीमित कीजिए। प्रत्येक प्रश्न दो अंक का है।

- What is multimedia?
मल्टीमीडिया क्या है?
- What do you know about citizen journalism?
नागरिक पत्रकारिता से आप क्या समझते हैं?
- What is web portal?
वेब पोर्टल से आप क्या समझते हैं?
- What is the use of White balance?
व्हाइट बैलेंस का क्या उपयोग है?
- What is shot?
शॉट क्या है?
- What do you know about radio mixing?
रेडियो मिक्सिंग से आप क्या समझते हैं?
- What is the full form of WWW?
डब्लूडब्लूडब्लू का पूरा नाम बताइए।
- What do you know about IP address?
आईपी एड्रेस से आप क्या समझते हैं?
- Describe radio writing.
रेडियो लेखन को परिभाषित कीजिए।
- Write the first community radio station of India.
भारत के पहले सामुदायिक रेडियो स्टेशन का नाम बताइए।

Section B

(Short Answer Type Question) लघु उत्तर वाले प्रश्न

Note: Answer any four Questions. Each answer should not exceed 250 words. Each question carries 08 marks.

नोट: किन्ही चार प्रश्नों का उत्तर दीजिए। उत्तर को अधिकतम 250 शब्दों में परिसीमित कीजिए। प्रत्येक प्रश्न 08 अंक का है।

2. Write a short note on digital technology in radio.
रेडियो में डिजिटल तकनीक पर एक नोट लिखिए।
3. What is the responsibility of panel control room in television?
टेलीविजन में पैनल कंट्रोल रूम की क्या जिम्मेदारी होती है?
4. Write a comparative study on internet media with other media?
इंटरनेट मीडिया का दूसरे माध्यमों से तुलनात्मक अध्ययन कीजिए।
5. What is the difference between AM and FM broadcasting?
एएम और एफएम प्रसारण में क्या अंतर है?
6. Discuss about different types of website.
वेबसाइट के विभिन्न प्रकारों के बारे में बताइए।
7. Elaborate the process of film making.
फिल्म निर्माण की प्रक्रिया को समझाइए।
8. What are the precautions that one has to take while writing for radio?
रेडियो के लिए लेखन में क्या सावधानियां बरतनी चाहिए ?
9. Discuss about different types of interview.
साक्षात्कार के विभिन्न प्रकारों को समझाइए।

Section C

दीर्घ उत्तर वाले प्रश्न (Long Answer Question)

Note: Answer any two Questions. You have to delimit your each answer maximum up to 500 words. Each question carries 16 marks.

नोट: किन्ही दो प्रश्नों का उत्तर दीजिए। आप अपने उत्तर को अधिकतम 500 शब्दों में परिसीमित करना है। प्रत्येक प्रश्न 16 अंक का है।

10. Describe in detail the editing techniques of radio and television.
रेडियो और टेलीविजन के एडिटिंग तकनीक की विस्तार से जानकारी दीजिए।
11. Describe the internal management of any mass media.
किसी एक जनसंचार माध्यम के आंतरिक प्रबंधन का वर्णन कीजिए।
12. Write a short note on the importance lighting in live telecast.
लाइव टेलीकास्ट में लाइटिंग के महत्व पर एक नोट लिखिए।
13. Describe different functions of radio operator.
ऑडियो ऑपरेटर के कार्यों को बताइए।

PGDNM Examination

PGDNM-03

वेब पत्रकारिता : कौशल, तकनीक एवं प्रबंधन
(पेपर-05)

Time: 3 Hours

Max Marks-100

Note: The Question paper is divided into three sections A, B, C. Write Answer as per the given instruction.

यह प्रश्न पत्र A, B और C तीन खण्डों में विभाजित है। प्रत्येक खण्ड के निर्देशानुसार प्रश्नों का उत्तर दीजिए।

Section A

(Very Short Answer Type Questions) अति लघु उत्तर वाले प्रश्न

Note: Answer all Questions. As per the nature of the question you delimit your answer in one word, one sentence and maximum up to 30 words. Each question carries two marks.

नोट: सभी प्रश्नों का उत्तर दीजिए। आप अपने उत्तर को प्रश्नानुसार एक शब्द, एक वाक्य या अधिकतम तीस शब्दों में परिसीमित कीजिए। प्रत्येक प्रश्न दो अंक का है।

- a. What is real time media?
रियल टाइम मीडिया क्या है?
- b. What do you know about long shot?
लांग शॉट से आप क्या समझते हैं?
- c. What is fill light?
फिल लाइट क्या है?
- d. What is dissolve in editing?
एडिटिंग में डिजाल्व क्या है?
- e. What do you understand about sky radio?
स्काई रेडियो से आप क्या समझते हैं?
- f. From which year national film award was started?
राष्ट्रीय फिल्म पुरस्कार की शुरुआत किस वर्ष हुई?
- g. What is the full form of FCP?
एफसीपी का पूरा नाम बताइए।
- h. What do you know about Anchor bite?
एंकर बाइट से आप क्या समझते हैं?
- i. What do you know understand about docu drama..
डाक्यूड्रामा से आप क्या समझते हैं?
- j. What is bulletin board?
बुलेटिन बोर्ड क्या है?

Section B

(Short Answer Type Question) लघु उत्तर वाले प्रश्न

Note: Answer any four Questions. Each answer should not exceed 250 words. Each question carries 08 marks.

नोट: किन्ही चार प्रश्नों का उत्तर दीजिए। उत्तर को अधिकतम 250 शब्दों में परिसीमित कीजिए। प्रत्येक प्रश्न 08 अंक का है।

2. What are the limitations of online journalism?

ऑनलाइन पत्रकारिता की कमियां क्या हैं?

3. Discuss the role of blog in society.

ब्लॉग की समाज में भूमिका के बारे में बताइए।

4. Identify and discuss advantage and disadvantage of FM technology.

एफएम तकनीक की विशेषताएं व कमियां बताइए।

5. What is the difference between AM and FM broadcasting?

इंटरनेट रेडियो के बारे में बताइए।

6. What is the importance of broadcasting technique in the life of media person?

प्रसारण की तकनीक का किसी मीडियाकर्मी की जिंदगी में क्या महत्व है?

7. Write a comment on commercial broadcasting of Akashvani.

आकाशवाणी की व्यावसायिक प्रसारण सेवा पर एक टिप्पणी लिखें।

8. Write your view on the structure of radio advertisement.

रेडियो विज्ञापन की रूपरेखा पर प्रकाश डालिए।

9. Elaborate the concept of website with example.

वेबसाइट की अवधारणा को उदाहरण सहित समझाइए।

Section C

दीर्घ उत्तर वाले प्रश्न (Long Answer Question)

Note: Answer any two Questions. You have to delimit your each answer maximum up to

500 words. Each question carries 16 marks.

नोट: किन्ही दो प्रश्नों का उत्तर दीजिए। आप अपने उत्तर को अधिकतम 500 शब्दों में परिसीमित करना है। प्रत्येक प्रश्न 16 अंक का है।

10. Discuss different elements of website in a detailed manner.

वेबसाइट के विभिन्न तत्वों पर विस्तार से प्रकाश डालिए।

11. Describe the main elements of television news presentation.

एक टीवी समाचार की प्रस्तुति के प्रमुख तत्वों पर प्रकाश डालिए।

12. Elaborate the role of director in production.

प्रोडक्शन में डायरेक्टर की भूमिका को विवेचित कीजिए।

13. What do you understand about feature film? Discuss briefly history of Indian film.

फीचर फिल्म से आप क्या समझते हैं? भारत में फिल्मों के इतिहास के बारे में संक्षेप में लिखिए।

PGDNM Examination

PGDNM-03

वेब पत्रकारिता : कौशल, तकनीक एवं प्रबंधन (पेपर-06)

Time: 3 Hours

Max Marks-100

Note: The Question paper is divided into three sections A, B, C. Write Answer as per the given instruction.

यह प्रश्न पत्र A, B और C तीन खण्डों में विभाजित है। प्रत्येक खण्ड के निर्देशानुसार प्रश्नों का उत्तर दीजिए।

Section A

(Very Short Answer Type Questions) अति लघु उत्तर वाले प्रश्न

Note: Answer all Questions. As per the nature of the question you delimit your answer in one word, one sentence and maximum up to 30 words. Each question carries two marks.

नोट: सभी प्रश्नों का उत्तर दीजिए। आप अपने उत्तर को प्रश्नानुसार एक शब्द, एक वाक्य या अधिकतम तीस शब्दों में परिसीमित कीजिए। प्रत्येक प्रश्न दो अंक का है।

- a. What do you understand about web log?
वेब लॉग से आप क्या समझते हैं?
- b. What is the concept of web portal?
वेब पोर्टल से आप क्या समझते हैं?
- c. In which year World Wide Web was started?
वर्ल्ड वाइड वेब की शुरुआत किस वर्ष हुई?
- d. What do you understand about extreme long shot?
एक्सट्रीम लॉग शाट से आप क्या समझते हैं?
- e. During editing for what purpose fad in is used?
संपादन के दौरान फेड इन का प्रयोग किस लिए किया जाता है?
- f. What do you understand about Ham Radio?
हैम रेडियो से आप क्या समझते हैं?
- g. What is Analog technology?
एनालॉग टेक्नोलॉजी क्या है?
- h. In which year Prasar Bharati came in to existence?
प्रसार भारती का गठन किस वर्ष हुआ?
- i. Give the example of news website.
न्यूज वेबसाइट का उदाहरण दें।
- j. What is the full name of URL?
यूआरएल का पूरा नाम बताइए।

Section B

(Short Answer Type Question) लघु उत्तर वाले प्रश्न

Note: Answer any four Questions. Each answer should not exceed 250 words. Each question carries 08 marks.

नोट: किन्ही चार प्रश्नों का उत्तर दीजिए। उत्तर को अधिकतम 250 शब्दों में परिसीमित कीजिए। प्रत्येक प्रश्न 08 अंक का है।

2. What do you know about web browser? Write different application of web browser.
वेब ब्राउजर के बारे में आप क्या जानते हैं। वेब ब्राउजर के प्रयोग के बारे में बताइए।
3. Describe the characteristics of web journalism that makes it different from traditional journalism.
वेब पत्रकारिता की उन विशेषताओं को बताइए जो इसे पारंपरिक पत्रकारिता से अलग करती हैं।
4. What sorts of precautions are needed while reporting for television. Answer your question with different contemporary examples.
रिपोर्टिंग के वक्त टीवी रिपोर्टर को कितनी सतर्कता बरतनी चाहिए समझाइए ? समकालीन उदाहरणों के माध्यम से उत्तर दीजिए।
5. Write the history of internet media.
इंटरनेट मीडिया के इतिहास का वर्णन कीजिए।
6. Describe different tools of television editing.
टीवी संपादन की विधाओं को समझाइए।
7. How the presentation style of the program affects the popularity of radio program? Answer this question with appropriate example.
रेडियो कार्यक्रमों के पैदा करने का अंदाज़ किस प्रकार से कार्यक्रमों की लोकप्रियता को प्रभावित करता है? उदाहरण सहित समझाइए।
8. How negative impact of web sites is affecting our day to day life? Give your suggestion to eradicate this problem.
वेबसाइट का दुष्प्रभाव किस प्रकार से हमारी दिनचर्या को प्रभावित कर रहा है? इन दुष्प्रभावों को रोकने के लिए अपने सुझाव दीजिए।
9. Discuss the history of social media.
सोशल मीडिया का इतिहास बताइए।

Section C

दीर्घ उत्तर वाले प्रश्न (Long Answer Question)

Note: Answer any two Questions. You have to delimit your each answer maximum up to 500 words. Each question carries 16 marks.

नोट: किन्ही दो प्रश्नों का उत्तर दीजिए। आप अपने उत्तर को अधिकतम 500 शब्दों में परिसीमित करना है। प्रत्येक प्रश्न 16 अंक का है।

10. Radio is also changing with this changing world. We are witnessing this change in radio programs.
In the light of this statement identify the changes that have given new life to radio.
बदलते दौर में रेडियो भी बदल रहा है। यह बदलाव रेडियो कार्यक्रमों में देखने को मिल रहा है।
वो कौन से ऐसे बदलाव हैं जिसने रेडियो को एक नया जीवन दिया है?
11. What do you understand about web site? Discuss different types of website in a detailed way.
वेबसाइट से आप क्या समझते हैं? वेबसाइट के विभिन्न प्रकारों को विस्तार से समझाइए।
12. Elaborate the role of Producer in production.
प्रोड्यूसर में प्रोड्यूसर की भूमिका को विवेचित कीजिए।
13. What is Docu-drama? Discuss different types of Docu-drama.
डॉक्यूड्रामा से आप क्या समझते हैं? डॉक्यूड्रामा के विभिन्न प्रकारों को समझाइए।