

June 2015 Examination
M.A. (Previous) Examination,
भारतीय काव्यशास्त्र एवं व्याकरण
Paper MASA -04

Section –B

(Short answer question)

लघूत्तरात्मक वाले प्रश्न

Note: Answer any 4 question. Each answer should not exceed 100 words. Each question carries 10 marks. 4x10=40

नोट: किन्ही चार प्रश्नों के उत्तर दीजिए। आप अपने उत्तर को अधिकतम 100 शब्दों में परिसीमित कीजिये। प्रत्येक प्रश्न 8 अंकों का है।

1. निम्न में से किसी एक श्लोक की सप्रसंग व्याख्या हिन्दी भाषा में कीजिए -

a. चतुर्वर्गफलप्राप्तिः सुखादल्पधियामपि।
काव्यादेव यतस्तेन तत्स्वरूपं निरूप्यते॥

b. मुख्यार्थबाधे तद्यत्को ययान्योऽर्थः प्रतीयते।
रूढेः प्रयोजनाद्वासौ लक्षणाशक्तिरर्पिता॥

2. साहित्यदर्पण के आधार पर व्यञ्जना शब्द शक्ति के भेदों को स्पष्ट कीजिए।

3. कविराज विश्वनाथ के अनुसार रस की परिभाषा को स्पष्ट कीजिए।

4. भरत मतानुसार नाट्य का प्रयोजन बताइये।

5. निम्न में से किसी एक पर टिप्पणी लिखिए-

(क)स्थायीभाव, (ख)अनुभाव।

6. वक्रोक्ति के छः प्रकारों को समझाइये।
7. निम्न में से किसी एक सूत्र की सोदाहरण व्याख्या कीजिए –
(क)हेतुमति च, (ख)अनुपराभ्यां कृञः।
8. लट् स्मे सूत्र की सोदाहरण व्याख्या कीजिए।

Section –B

(Short answer question)

लघूत्तरात्मक वाले प्रश्न

Note: Answer any 4 question. Each answer should not exceed 100 words. Each question carries 10 marks. 4x10=40

नोट: किन्ही चार प्रश्नों के उत्तर दीजिए। आप अपने उत्तर को अधिकतम 100 शब्दों में परिसीमित कीजिये। प्रत्येक प्रश्न 8 अंकों का है।

1. निम्न में से किसी एक श्लोक की सप्रसंग व्याख्या हिन्दी भाषा में कीजिए –
 - a. नैकान्ततोऽत्र भवतां देवानां चानुभावनम्। त्रैलोकस्यास्य सर्वस्य नाट्यं भावानुकीर्तनम्॥
 - b. धर्मार्थकाममोक्षेषु वैचक्षण्यं कलासु च। करोति कीर्तिं प्रीतिं च साधुकाव्यनिषेवणम्॥
2. अभिधा का लक्षण देते हुए संकेत ग्रह के उपायों का विवेचन कीजिए।
3. कविराज विश्वनाथ के अनुसार काव्य लक्षण को समझाइये।
4. भरत के अनुसार नाट्य लक्षण को स्पष्ट कीजिए।
5. निम्न में से किसी एक पर टिप्पणी लिखिए- (क) व्यभिचारीभाव (ख)विभाव।
6. वामन मतानुसार रीति सिद्धन्त की व्याख्या कीजिए।
7. लट् स्मे सूत्र की सोदाहरण व्याख्या कीजिए।

8. परस्मैपद एवं आत्मनेपद में क्या अंतर है? सोदाहरण स्पष्ट करें।

Section –B

(Short answer question)

लघूत्तरात्मक वाले प्रश्न

Note: Answer any 4 question. Each answer should not exceed 100 words. Each question carries 10 marks. 4x10=40

नोट: किन्ही चार प्रश्नों के उत्तर दीजिए। आप अपने उत्तर को अधिकतम 100 शब्दों में परिसीमित कीजिये। प्रत्येक प्रश्न 8 अंकों का है।

1. निम्न में से किसी एक श्लोक की सप्रसंग व्याख्या हिन्दी भाषा में कीजिए –

a. वाक्यं रसात्मकं काव्यं दोषास्तस्यापकर्षकाः। उत्कर्ष हेतवः प्रोक्ता गुणालङ्काररीतयः॥

b. योऽयं स्वभावो लोकस्य सुखदुःखसमन्वितः। सोऽङ्गाद्यभिनयोपेतो नाट्यमित्यभिधीयते॥

2. साहित्यदर्पण के आधार पर लक्षणा शब्द शक्ति के भेदों को स्पष्ट कीजिए।

3. कविराज विश्वनाथ के अनुसार काव्य प्रयोजन को स्पष्ट कीजिए।

4. नाट्यशास्त्र में भरतमुनि से ऋषियों द्वारा पूछे गए प्रश्न पञ्चक कौनसे हैं?

5. निम्न में से किसी एक पर टिप्पणी लिखिए- (क)अनुभाव (ख)स्थायीभाव।

6. साहित्यशास्त्र के मुख्य सम्प्रदाय व उनके प्रसिद्ध आचार्य कौन कौन से हैं?

7. निम्न में से किसी एक सूत्र की सोदाहरण व्याख्या कीजिए –

(क)नेर्विशः (ख) हेतुहेतुमतोर्लिङ्ग।

8. कर्तृवाच्य व कर्मवाच्य में अन्तर को सोदाहरण स्पष्ट करें।

