M. A. (Previous) Examination,

वैदिक साहित्य एवं तुलनात्मक भाषाविज्ञान

Paper –MASA -01

Section –C
(Long answer questions)
दीर्घ उत्तर वाले प्रश्न

Note: Each answer should not exceed 800 words.
नोट : आप अपने उत्तर को अधिकतम 800 शब्दों में परिसीमित कीजिये।

1.किन्हीं चार मन्त्रों को उद्धृत करके रूद्र देवता की विशेषता लिखिए?

2. वेदों की अपौरूषेयता सिद्ध करते हुए उनका महत्व प्रतिपादित कीजिए

(अथवा)

प्रजापति सूक्त का सारांश लिखिए।

3. ध्वनि परिवर्तन के कारणों की विवेचना किजिए ?

OR (अथवा)

निरुक्त के प्रतिपाद्य और महत्व पर एक निबन्ध लिखिए ?

4. भाषा विज्ञान के स्वरूप और क्षेत्र की विवेचना कीजिए ?

(अथवा)

भाषा विज्ञान का व्याकरण और साहित्य से सम्बन्ध निर्धारित कीजिए ?

5. भाषा का अर्थ बताते हुए उसका मनोविज्ञान से क्या सम्बन्ध है ?निर्धारित कीजिए।

OR (अथवा)

संस्कृत और अवेस्ता की विषमताओं का वर्णन कीजिए?

6 अथर्व संहिता का विस्तृत परिचय दीजिए ?

7. पृथ्वी सूक्त का वैशिष्ट्य लिखिए ?

OR (अथवा)

निरूक्त के आधुनिक अनुवादकों एवं प्रमुख आलोचकों का वर्णन कीजिए,

8. भाषा की प्रकृति एवं उसकी प्रमुख विशेषताओं का निरूपण किजिए ?

OR (अथवा)

निरुक्त परिभाषित कर ? उसके उद्देश्यों का चित्रण करें ?

9. भाषा की उत्पत्ति के विविध सिद्धान्तों की समीक्षा किजिए?

OR (अथवा)

भाषा की दैवी उत्पत्ति ? के सिद्धान्त को अमान्य करने वाले तर्क उपस्थापित कीजिए

10. लिपि के विकासक्रम को समझाइये ?

OR (अथवा)

भारतीय लिपि विज्ञान का स्वरूप प्रस्तुत किजिए?

11. मन्त्र सार्थक हैं या अनर्थक , सिद्ध कीजिए ?

12. निरूक्त का सप्रमाण निर्धारण कीजिए ?

OR (अथवा)

रुद्र सूक्त का महत्व प्रतिपादित कीजिए ?

13. इन्द्र सूक्त का सामान्य परिचय प्रस्तुत कीजिए ?

(अथवा)

भाषा अध्ययन के प्रकारों का विश्लेषण कीजिए।

14. ध्वनि अवयवों का विस्तृत विवेचन कीजिए ?

OR (अथवा)

ग्रिम नियम का सविस्तार वर्णन करें ?

15. पालि की उत्पत्ति बताते हुए उसकी विशेषताएं लिखिए ?

OR (अथवा)

मध्यकालीन प्राकृत को बताकर उसकी प्रमुख विशेषताएं लिखिए ?

16 पाठ्क्रम के सूक्त के आधार पर अक्ष देवता की चारित्रिक विशेषताओं का वर्णन कीजिए ?

17. वाक् देवता का सोदाहरण चरित्र चित्रण कीजिए ?

OR (अथवा)

शिक्षा, कल्प और ज्योतिष वेदांगों के स्वरूप का निरूपण कीजिए ?

18. दार्शनिक सूक्तों के आधार पर सृष्टि उत्पत्ति के रहस्य को समझाइये ?

OR (अथवा)

निरुक्त क्या है ? यास्क का परिचय देते हुए निरुक्त के प्रतिपाद्य पर एक निबन्ध लिखिए ?

19. भाषाविज्ञान कला है या विज्ञान ? इसे स्पष्ट कीजिए

OR (अथवा)

चाश्चात्य एवं भारतीय विद्वानों द्वारा दी गयी भाषा की विविध परिभाषाओं को बताते हुए उनकी समीक्षा कीजिए ?

20. खरोष्ठी लिपि क्या है ? इसके नामकरण के विषय में प्रचलित मतों की समीक्षा कीजिए ?

OR (अथवा)

संस्कृत व्याकरण में स्वर व्यंजन वर्गीकरण पर प्रकाश डालिए ?