

# वर्धमान महावीर खुला विश्वविद्यालय, कोटा

एमआरजे 08

## एम.ए. उत्तरार्द्ध परीक्षा राजस्थानी भक्ति साहित्य

अवधि 3 घंटे

अधिकतम अंक 80

निर्देश: प्रश्न पत्र खण्ड अ, ब, स में विभाजित है। खण्ड 'अ' अतिलघूरात्मक है, खण्ड 'ब' लघूरात्मक एवं खण्ड 'स' में निबन्धात्मक प्रश्न सामिल है।

खंड- स

नोट: नीचे लिख्या प्रश्नां मांय सूं कोई दो प्रश्न करणा है। सबद सीमा 400 सूं 500 सबद है। हरैक प्रश्न 16 अंक रौ है।

16 × 2 = 32

प्रश्न 1 सगुण भगती री न्यांरी-न्यांरी भगती धारावां रौ खुळासो करौ।

अथवा

राजस्थान रै संता रौ मध्यकाल में योगदान नै स्पष्ट करो।

प्रश्न 2 निम्बार्क सम्प्रदाय पर टिप्पणी लिखो।

अथवा

सगुण भगती में मीरां रौ स्थान निर्धारित करो।

प्रश्न 3 दादू पंथ में दादू रै चेला री विगत मांडो।

अथवा

भगतीकाल री धारमिक पृष्ठभोम नै समझावो।

प्रश्न 4 संत रामचरण री वाणियां में समाज अर संस्कृति नै उजागर करो।

अथवा

राजस्थान री लाक-देवियां रौ परिचै देवतां थकां उणांरौ समाज अर संस्कृति रै योगदान नै स्पष्ट करो।

प्रश्न 5 निरगुणी भगती री साधना नै समझावो।

अथवा

राम अर क्रिसन भगती काव्य स्त्रोत री विस्तार रै साथै जाणकारी दिरावो।

प्रश्न 6 गौडीय सम्प्रदाय में चित्रित क्रिसन भगती रौ सुरूप उदाहरण साथै स्पष्ट करो।

अथवा

रामस्नेही सम्प्रदाय री न्यांरी-न्यांरी साखवां नै उणारै प्रवर्तकां रै मुजब स्पष्ट करो।

प्रश्न 7 जाम्भोजी री वाणियां रा दारसनिक अर सामाजिक पखा नै उदाहरण समेत समझवो।

अथवा

संत चरणदास री वाणियां रा दारसनिक अर आध्यात्मिक विचारां रौ खुकासो उदाहरण समेत करो।

प्रश्न 8 राजस्थानी रै भगतीकाल नै 'स्वर्णकाल' क्यूं कैवै है ? न्यांरी-न्यांरी भगतियां रै आधार माथै कथन री पुस्टि करावो।

अथवा

राजस्थान रै लोक देवतावां रौ समाज में योगदान ने स्पष्ट करो।