

वर्धमान महावीर खुला विश्वविद्यालय, कोटा

एमएआरजे 03

एम.ए. पूर्वार्द्ध परीक्षा

राजस्थानी साहित्य रो इतिहास

अवधि 3 घंटे

अधिकतम अंक 80

निर्देश: औ पेपर खंड अ, ब अर स में बट्यौडौ है। खंड 'अ' में साव छोटा सवाल, खंड 'ब' में छोटा सवाल अर खंड 'स' में निबंधात्मक सवाल दियौडा हैं।

खंड- स

नोट: नीचै लिख्या प्रश्नां मांय सूं कोई दो प्रश्न करणा है। सबद सीमा 400 सूं 500 सबद है। हरैक प्रश्न 16 अंक रौ है। $16 \times 2 = 32$

प्रश्न 1. अपभ्रंश रौ अरथ विस्तार माथै चरचा करता थकां अपभ्रंश अर प्राकृत में फरक स्पस्ट समझाओ।

अथवा

राजस्थानी भासा री उत्पति नै समझावतां थकां इणरी खास-खास बोलियां अर वारौ बालीखेतर स्पस्ट करौ।

प्रश्न 2. नागरी लिपि रौ विकास समझावतां थकां उणरी वैग्यानिकता माथै टीप करौ।

अथवा

राजस्थानी भासा री विसेसतावां नै उदाहरण साथै समझावौ।

प्रश्न 3. डिं गळ सबद री उत्पति माथै विद्वानां रा न्यारा-न्यारा मत प्रस्तुत करता थकां डिं गळ अर पिं गळरौ अन्तर स्पस्ट करौ।

अथवा

आदिकाल रै जुगीन परिवेस रौ खुलासौ करौ।

प्रश्न 4. आधुनिक राजस्थानी साहित्य माथै विस्तार सूं विवेचना करौ।

अथवा

टिप्पणी करौ।

(अ) आधुनिक राजस्थानी गद्य लेखन की विशेषताएं

(ब) आधुनिक राजस्थानी काव्य

प्रश्न 5 अपभ्रंश की उत्पत्ति का कारण बतावतों तथा प्राकृत और अपभ्रंश में फरक को स्पष्ट करें।

अथवा

राजस्थानी भाषा में उद्भव को स्पष्ट करतों तथा सिद्ध करें कि राजस्थानी एक सुतन्त्र भाषा है।

प्रश्न 6 राजस्थानी भाषा की विशेषताओं को विस्तार से समझावें।

अथवा

डिङ्गल शब्द की उत्पत्ति माथे विद्वानों में मतों को प्रस्तुत करतों तथा डिङ्गल और पिङ्गल में अन्तर स्पष्ट करें।

प्रश्न 7 आदिकाल में जुगीन वातावरण को बिन्दुवार समझावें।

अथवा

आदिकाल की खास-खास रचनाओं और रचनाकारों माथे विस्तार से विवरण दें।

प्रश्न 8 आधुनिक राजस्थानी साहित्य की जानकारी विस्तार से माँडें।

अथवा

टीप करें-

(अ) आधुनिक राजस्थानी गद्य की विशेषताएं

(ब) आधुनिक राजस्थानी काव्य

प्रश्न 9 अपभ्रंशभाषा माथे विस्तार से विवेचना करें।

अथवा

राजस्थानी भाषा में उद्भव विकास को समझावतों तथा खास-खास बोलियों को विगतवार वर्ण करें।

प्रश्न 10 नागरी लिपि माथे विस्तार से लिखतों तथा इणरी वैग्यानिकता को स्पष्ट खुलासों करें।

अथवा

राजस्थानी भाषा की व्याकरणगत विशेषताओं को विस्तार से उजागर करें।

प्रश्न 11 “आदिकाल की परिस्थितियाँ घणी अबरवी रैयी।” इण कथन को दीठ में राखतों तथा आदिकाल में जुगीन वातावरण को विगतवार समझावें।

अथवा

आदिकालीन राजस्थानी साहित्य माथै प्रमाणिक विवेचना करौ।

प्रश्न 12 आधुनिक राजस्थानी साहित्य री विविध विधावां में हु यौडै साहित्य सिरजण माथै सांतरौ विवेचन प्रस्तुत करौ।

अथवा

टीप करौ

(अ) आधुनिक राजस्थानी निबन्ध

(ब) आधुनिक राजस्थानी प्रकृति काव्य