

वर्धमान महावीर खुला विश्वविद्यालय, कोटा

एम. ए. उत्तरार्द्ध परीक्षा

एमएएचडी-10

जनसंचार माध्यम और पत्रकारिता

अवधि 3 घंटे

अधिकतम अंक 80

निर्देश : प्रश्न पत्र खण्ड अ, ब और स में विभाजित है। खण्ड 'अ' अतिलघूत्तरात्मक है, खण्ड 'ब' लघूत्तरात्मक एवं खण्ड 'स' में निबंधात्मक प्रश्न सम्मिलित हैं।

खण्ड - अ

नोट : इस खण्ड में 8 प्रश्न सम्मिलित हैं। सभी प्रश्नों के उत्तर अनिवार्य हैं। प्रत्येक प्रश्न 2 अंकों का है। अधिकतम शब्द सीमा 30 शब्द है। 8×2 = 16

- प्रश्न 1 भाषा के सर्वाधिक प्रचलित दो रूप कौन से हैं ?
- प्रश्न 2 संचार के प्रमुख तीन प्रकार कौन से हैं ?
- प्रश्न 3 रेडियो फीचर के कथा तत्व में कौनसे तत्व अपेक्षित हैं ?
- प्रश्न 4 वाईमैक्स क्या है ?
- प्रश्न 5 भारत में लोक रंगमंच के कौनसे रूप प्रचलित रहे।
- प्रश्न 6 टेलीविजन का आविष्कार किसने किया ?
- प्रश्न 7 प्रेमचंद की एक रचना का नाम बताइए जिसकी सिनेमाई प्रस्तुति हुई ?
- प्रश्न 8 जन संचार प्रक्रिया से संबंधित मानक प्रारूप को संक्षेप में प्रस्तुत कीजिए ?
- प्रश्न 9 'संचार' का शाब्दिक अर्थ क्या है ?
- प्रश्न 10 सिनेमा का आविष्कार किसने किया ?
- प्रश्न 11 जन संचार के दो परम्परागत माध्यम बताइए।
- प्रश्न 12 वर्तमान में प्रकाशित हो रहे दो दैनिक समाचार पत्रों के नाम लिखिए।
- प्रश्न 13 जन संचार के प्रमुख उद्देश्य क्या हैं ?
- प्रश्न 14 ब्रिटिश ब्रोडकास्टिंग कम्पनी की स्थापना कब हुई ?
- प्रश्न 15 लिपि की आवश्यकता क्यों हुई ?
- प्रश्न 16 'पत्रकारिता' का परिभाषित कीजिए।
- प्रश्न 17 'आनंद बाजार पत्रिका' किस भाषा में प्रकाशित होती है ?
- प्रश्न 18 भारतेन्दु हरिश्चन्द्र द्वारा प्रकाशित प्रथम समाचार पत्र का नाम बताइए।
- प्रश्न 19 लोकतांत्रिक राज्य का चौथा स्तंभ किसे माना गया है ?
- प्रश्न 20 दूरस्थ शिक्षण के प्रमुख साधन कौनसे हैं ?
- प्रश्न 21 नारीजीवन के संघर्ष का यथार्थपरक चित्रण करने वाली किस हिन्दी- फिल्म को आस्कर हेतु नामित किया गया ?
- प्रश्न 22 अंग्रेजी 'Mass Communication' का शाब्दिक अर्थ क्या है ?
- प्रश्न 23 भारत में लेखन के प्राचीन प्रमाण किस सभ्यता के प्राप्त हुए ?
- प्रश्न 24 विश्व की सबसे बड़ी मीडिया कम्पनी का नाम बताइए।

- प्रश्न 25 'इण्डियन ब्रोडकास्टिंग कम्पनी' की स्थापना कब हुई ?
- प्रश्न 26 जनसंचार के मुख्य कार्य क्या है ?
- प्रश्न 27 टेलिविजन समाचार लेखन के दो अनिवार्य तत्व बताइए।
- प्रश्न 28 भारतीय सिनेमा गीतों का सफर किस फिल्म से शुरू हुआ ?
- प्रश्न 29 विश्व का प्रथम समाचार पत्र किस देश में प्रकाशित हुआ ?
- प्रश्न 30 'उदन्त मार्तण्ड' का प्रथम संस्करण कब प्रकाशित हुआ ?
- प्रश्न 31 फीचर के चार प्रकारों का नामोल्लेख कीजिए।
- प्रश्न 32 'घरेलू डिश एंटीना' प्रणाली को किस अन्य नाम से जाना जाता है ?
- प्रश्न 33 उर्दू भाषा में प्रकाशित किसी एक समाचार पत्र का नाम लिखिए।
- प्रश्न 34 शोधपरक तथ्यों के आधार पर किसी एक घटना की पड़ताल करना किस प्रकार की पत्रकारिता के अंतर्गत आता है ?
- प्रश्न 35 पत्रकारिता के तीन प्रमुख उद्देश्य कौनसे हैं ?
- प्रश्न 36 इन्टरनेट सर्विस प्रोविजन (ISP) की नीति भारत में कब लागू की गई?
- प्रश्न 37 जनसंचार का श्रेष्ठ माध्यम कौनसा है ?
- प्रश्न 38 टेलीफोन के आविष्कारक कौन हैं ?
- प्रश्न 39 'भारत की समाचारपत्र क्रांति-' पुस्तक के लेखक कौन हैं ?
- प्रश्न 40 सीडी का पूरा नाम बताइए।
- प्रश्न 41 वर्तमान में प्रकाशित दो बाल पत्रिकाओं के नाम बताइए।
- प्रश्न 42 दो व्यक्तियों के मध्य होने वाले संचार को क्या कहते हैं ?
- प्रश्न 43 जनसंचार के किस माध्यम में ध्वनि का सर्वाधिक महत्व है ?
- प्रश्न 44 रेडियों वार्ता के कोई दो प्रकार बताइए।
- प्रश्न 45 गतिशील चित्रों के आविष्कार का श्रेय किसे जाता है ?
- प्रश्न 46 नाटक विधा का सबसे प्रमुख तत्व क्या है ?
- प्रश्न 47 भारत में टेलीविजन की शुरुआत कब हुई ?
- प्रश्न 48 भारतीय संविधान के आठवें अनुच्छेद में कितनी भाषाओं को मान्यता प्रदान है ?
- प्रश्न 49 Mass Communication का समानार्थी हिन्दी शब्द बताइए।
- प्रश्न 50 'संचार' एवं 'संवाद' में क्या अन्तर है?
- प्रश्न 51 प्राचीनकाल में संचार के प्रमुख माध्यम क्या थे?
- प्रश्न 52 संचार के मुख्य तीन प्रकारों का नामोल्लेख कीजिए ?
- प्रश्न 53 जनसंचार का लोकप्रिय श्रेष्ठ साधन कौनसा है?
- प्रश्न 54 टेलीविजन समाचार की संरचना में कौनसे तत्व अपेक्षित हैं?
- प्रश्न 55 गोर्बनेर के संप्रेषण सिद्धांत के दो चरण कौन से हैं (आयाम)?
- प्रश्न 56 सन 1980 में मैक्ब्राइड कमीशन प्रस्तुत की गई रिपोर्ट का शीर्षक क्या था द्वारा ?
- प्रश्न 57 संप्रेषण का शाब्दिक अर्थ बताइए।
- प्रश्न 58 सभी प्रकार के मानव संचार की बुनियाद किसे माना गया ?
- प्रश्न 59 विश्व का प्राचीनतम ग्रंथ कौनसा है?
- प्रश्न 60 समाचार पत्रों के स्वामित्व के विविध रूप कौन कौनसे हैं-?
- प्रश्न 61 समाचार वाचक के चार अपेक्षित गुण बताइए?

- प्रश्न 62 भारत में पहला साईबर कैफे किस नाम से एवं कहाँ खुला?
- प्रश्न 63 जनसंचार के अर्थगत सिद्धान्त में किन विचारकों ने योगदान दिया?
- प्रश्न 64 दूरदर्शन के आरंभिक चरण में प्रसारित होने वाले कोई चार धारवाहिकों के नाम बताइए?
- प्रश्न 65 संचार का शाब्दिक अर्थ क्या है।
- प्रश्न 66 टेलिविजन के माध्यम से लोगों से संवाद स्थापित करना क्या कहलाता है ?
- प्रश्न 67 सिनेमा का आविष्कार कब एवं किस देश में हुआ?
- प्रश्न 68 जनसंचार के चार माध्यमों के नाम बताइए ?
- प्रश्न 69 फीचर किसे कहते हैं?
- प्रश्न 70 सिनेमा के मूल तत्व बताइए?
- प्रश्न 71 न्यूकाब के त्रिकोणीय सिद्धांत के तीन बिन्दू कौनसे हैं?
- प्रश्न 72 मध्यकाल में सामाजिक जागरूकता हेतु कौनसे माध्यम प्रचलित थे?

उत्तर तालिका खण्ड अ

- 1 मौखिक एवंलिखित रूप (दृश्य-श्रव्य)
- 2 वैयक्तिक संचार, समूह संचार, जनसंचार
- 3 तथ्य, सत्य, प्रामाणिकता, रोचकता, नाटकीयता, मनोरंजन
- 4 एकतकनीक जिसमें बगैर तार के इंटरनेट का उपयोग किया जाता है।
- 5 रामलीला, रासलीला, खयाल, नौटंकी, स्वांग
- 6 जे.एल. बेयर्ड ने
- 7 शतरंज के खिलाडी
- 8 स्रोत-सन्देश-माध्यम-प्राप्तकर्ता-प्रभाव-प्रतिक्रिया
- 9 संचरण करना अर्थात एक स्थान से दूसरे स्थान तक जाना।
- 10 फ्रांस के ल्यूमिये बंधुओं ने
- 11 (1) लोकगीत, (2) लोक कथा
- 12 (1) दैनिक भास्कर (2) राजस्थान पत्रिका
- 13 सूचना प्रेषण, शिक्षा, मनोरंजन
- 14 सन 1922 में
- 15 मौखिक भाषा को स्थायितव प्रदान करने हेतु।
- 16 पत्रकारिता चतुर्दिशाओं की सूचनाएँ एकत्र करके जनता या पाठकों के सामने रखने का माध्यम हैं।
- 17 बांग्ला
- 18 कविवचन सुधा
- 19 प्रेस अथवा मीडिया को
- 20 पुस्तकें, रेडियो, टेलिविजन, कम्प्यूटर, सीडी
- 21 मदर इण्डिया
- 22 जनसंचार अथवा जनसंप्रेषण-
- 23 सिन्धु घाटी सभ्यता
- 24 एलोएल टाइम कर्नर (अमेरिका)

- 25 23 जुलाई, 1972
- 26 सूचना प्रेषण, शिक्षा, मनोरंजन
- 27 (1) संक्षिप्तता (2) चित्रात्मकता
- 28 आलमआरा
- 29 जर्मनी में
- 30 30 मई, 1826
- 31 (1) घटनापरक (2) व्यक्तिपरक (3) सांस्कृतिक (4) साहित्यिक
- 32 डायरेक्ट टू होम (डीटीएच)
- 33 हिन्द समाचार
- 34 खोजी पत्रकारिता
- 35 सूचना, शिक्षा, मनोरंजन
- 36 सन 1998 में
- 37 रेडियो
- 38 एलेक्जेंडर ग्राहम बेल
- 39 राबिन जेफ्री
- 40 काम्पेक्ट डिस्क
- 41 बालहंस, चंपक
- 42 अंतर्व्यक्तिक संचार
- 43 रेडियो
- 44 संस्मरणात्मक वार्ता, तथ्यपरक वार्ता
- 45 थामस एडिसन को
- 46 अनुकरण अथवा अभिनय
- 47 15 सितम्बर 1959
- 48 22 भाषाओं को
- 49 जनसंचार अथवा जन सम्प्रेषण
- 50 संचार इकतरफा हो सकता है परन्तु संवाद में न्यूनतम दो पक्षों की सक्रिय सहभागिता क्रिया प्रतिक्रिया आवश्यक है।-
- 51 किसी वाद्य यंत्र से संकेत, पत्रवाहक घुड़-सवार एवं प्रशिक्षित पक्षी
- 52 (1) अंतर्व्यक्तिक संचार (2) समूह संचार (3) जनसंचार
- 53 रेडियो
- 54 घटनाक्रम, चित्रात्मकता, संक्षिप्तता, संभाषणशीलता, रिपोर्ट।
- 55 (1) क्षैतिज आयाम (2) उर्ध्वांगी आयाम
- 56 मैनी वाइसेज वन वर्ल्ड
- 57 किसी वस्तु अथवा विचार को सम्यक रूप से पहुँचाना।
- 58 वैयक्तिक संचार (Personal Communication) को।
- 59 ऋग्वेद
- 60 (1) एकल स्वामित्व (2) साझेदारी (3) मिश्रित पूँजी कम्पनी (4) ट्रस्ट
- 61 (1) भाषा का सही और गहन ज्ञान (2) उच्चारण की शुद्धता (3) आत्म विश्वास (4) त्वरित बुद्धि

- 62 काफी डे, साईबर कैफे, बेंगलोर में।
63 पियर्स, सस्यूर
64 हम लोग, बुनियाद, रामायण, महाभारत
65 संचरण करना अर्थात एक स्थान से दूसरे स्थान जाना।
66 टेलिकान्फेसिंग।
67 सन 1896 में फ्रांस में
68 समाचार पत्र, रेडियो, टेलीविजन, कम्प्यूटर
69 वह आलेख जिसमें सत्य और तथ्य का उदघाटन प्रामाणिकता और रोचकता के साथ होता है।
70 कथाविचार- कथासार (उद्देश्य), पटकथा, संवाद, अभिनय, वातावरण।
71 (1) प्रेषक (2) प्रेषिती (3) सामाजिक परिवेश
72 जनसंपर्क, मेला, पर्व, उत्सव, लोकगीत, लोकनाट्य, विविधकलाएं।