

वर्धमान महावीर खुला विश्वविद्यालय, कोटा

एम.ए. उत्तरार्द्ध परीक्षा

एमएएचडी-09

लोक साहित्य

अवधि 3 घंटे

अधिकतम अंक 80

निर्देश : प्रश्न पत्र खण्ड अ, ब और स में विभाजित है। खण्ड 'अ' अतिलघूत्तरात्मक है, खण्ड 'ब' लघूत्तरात्मक एवं खण्ड 'स' में निबंधात्मक प्रश्न सम्मिलित हैं।

खण्ड - ब

इस खण्ड में 8 प्रश्न सम्मिलित हैं। निम्नलिखित प्रश्नों में से कोई चार प्रश्न कीजिए। शब्द सीमा लगभग 100 से 150 शब्द है। प्रत्येक प्रश्न 8 अंक का है।

8 × 4 = 32

- प्रश्न 1 लोक साहित्य के संकलन एवं संरक्षण के उपायों का वर्णन कीजिए।
- प्रश्न 2 'लोकगाथा' किसे कहते हैं ? उसकी प्रमुख विशेषताओं का वर्णन कीजिए।
- प्रश्न 3 राजस्थान की लोकनाटय शैली 'तमाशा' और 'नौटंकी' का वर्णन कीजिए।
- प्रश्न 4 लोकसाहित्य और शिष्टसाहित्य में उदाहरण सहित अन्तर बताइए।
- प्रश्न 5 राजस्थान के लोकगीतों पर प्रकाश डालिए।
- प्रश्न 6 लोकसाहित्य में लोकगाथाओं के वैशिष्ट्य का अंकन कीजिए।
- प्रश्न 7 राजस्थानी लोकनाटय के शिल्पविधान का वर्णन कीजिए।
- प्रश्न 8 राजस्थान के 'भवाई' लोकनृत्य पर प्रकाश डालिए।
- प्रश्न 9 सोहनी-महिवाल की लोकगाथा का विवेचन कीजिए।
- प्रश्न 10 लोक कथाओं के निर्माण में कथानक रूढ़ि ढ्यं महत्व का वर्णन कीजिए।
- प्रश्न 11 लोकसाहित्य के संकल्प एवं संरक्षण की बाधाओं का उल्लेख कीजिए।
- प्रश्न 12 लोकसाहित्य का इतिहास और समाजशास्त्र से सम्बंध स्थापित कीजिए।
- प्रश्न 13 राजस्थान के लोकगीत कौन-कौनसे होते हैं ? वर्णन कीजिए।
- प्रश्न 14 'वस्त्र छपाई कला राजस्थान की अपनी पहचान है' स्पष्ट कीजिए।
- प्रश्न 15 राजस्थान की लोकप्रसिद्ध लोकदेवियों का परिचय लिखिए।
- प्रश्न 16 लोकनृत्य और लोकगीतों में विद्यमान राजस्थानी संस्कृति का चित्रण कीजिए।
- प्रश्न 17 होली के अवसर पर ब्यावर शहर में किस स्वांग का प्रदर्शन होता है ?
- प्रश्न 18 कुचामणी ख्याल के प्रवर्तन का नाम लिखिए।
- प्रश्न 19 नाग कथाओं का संक्षिप्त में वर्णन कीजिए।
- प्रश्न 20 लोक कथाओं की चार विशेषताओं का नामोल्लेख कीजिए।
- प्रश्न 21 लोकनाटय का एक रूप 'रामलीला' के बारे में संक्षिप्त में प्रकाश डालिए।
- प्रश्न 22 लोकगीतों का क्या महत्व है ? संक्षिप्त में वर्णन कीजिए।
- प्रश्न 23 'गड़ंग' और 'पहेली' शब्द का अर्थ लिखिए।
- प्रश्न 24 'लोकोक्ति' किसे कहते हैं ?
- प्रश्न 25 ढोला-मारु लोकगाथा का सार अपने शब्दों में लिखिए।

- प्रश्न 26 लोकसाहित्य के संकलन एवं संरक्षण की आवश्यकता क्यों है ? लोक साहित्य के महत्व पर प्रकाश डालिए।
- प्रश्न 27 पहेलियों से क्या तात्पर्य है ? राजस्थानी पहेलियों का वैशिष्ट्य बतलाइए।
- प्रश्न 28 मालवी लोक साहित्य की विशेषताएँ लिखिए।
- प्रश्न 29 लोककथाओं में कथानक अभिप्राय की भूमिका पर प्रकाश डालिए।
- प्रश्न 30 लोकनाट्य का स्वरूप बताते हुए राजस्थान की प्रमुख लोकनाट्य शैलियों का उल्लेख कीजिए।
- प्रश्न 31 "लोकमानस का अभिव्यक्त रूप लोक साहित्य है।"
- प्रश्न 32 लोकगीतों के विविध प्रकारों का वर्णन कीजिए।
- प्रश्न 33 ढोला-मारू लोकगाथा का सार अपने शब्दों में लिखिए।
- प्रश्न 34 लोकसाहित्य के संरक्षण हेतु आवश्यक उपायों की जानकारी दीजिए।
- प्रश्न 35 देवनारायण बगडावत की गाथा का अपने शब्दों में वर्णन कीजिए।
- प्रश्न 36 ब्रज लोक साहित्य की प्रमुख विशेषताओं का उल्लेख कीजिए।
- प्रश्न 37 राजस्थानी लोकनाट्य के शिल्प विधान का वर्णन कीजिए।
- प्रश्न 38 किन्हीं चार लोकवाद्यों का संक्षिप्त में वर्णन कीजिए।
- प्रश्न 39 खड़ी बोली के लोकगीतों में परिलक्षित संस्कृति का चित्रण कीजिए।
- प्रश्न 40 राजस्थान की लोक संस्कृति की विशेषताओं का उल्लेख कीजिए।
- प्रश्न 41 राजस्थान के लोक देवी देवताओं के साथ जुड़े लोक-विश्वासों को लिखिए।
- प्रश्न 42 मालवी लोकगीतों का वर्णन कीजिए।
- प्रश्न 43 ब्रज लोक साहित्य में वहाँ के लोकमानस को किस प्रकार अभिव्यक्त किया गया है ?
- प्रश्न 44 लीला नाट्य की विशिष्टता और प्रचलित स्वरूपों का वर्णन कीजिए।
- प्रश्न 45 लोकगीतों का वर्गीकरण करते हुए उनके महत्व पर प्रकाश डालिए।
- प्रश्न 46 लोक कथाओं के निर्माण में कथानक अभिप्रायों का महत्व बतलाइए।
- प्रश्न 47 'हीर-रांझा एक दुःखान्तप्रेमकथात्मक लोक गाथा है।' स्पष्ट कीजिए।
- प्रश्न 48 राजस्थान की लोकनाट्य शैलियों में किन्हीं दो का वर्णन कीजिए।
- प्रश्न 49 खड़ी बोली हिन्दी का मूल उदगम कौनसी अपभ्रंश से माना जाता है ?
- प्रश्न 50 ब्रज लोक नाट्य के किन्हीं चार प्रचलित रूपों का नामोल्लेख कीजिए।
- प्रश्न 51 छड़ी नृत्यकी विशेषताएँ लिखिए।
- प्रश्न 52 'लोक' को परिभाषित कीजिए।
- प्रश्न 53 करणीमाता के बारे में आप क्या जानते हैं ?
- प्रश्न 54 लोककथाओं में वातपोश कौन होता है ?
- प्रश्न 55 लोक मानस किसे कहते हैं ?
- प्रश्न 56 लोक साहित्यकार श्री देवेन्द्र सत्यार्थी की किन्हीं दो रचनाओं के नाम लिखिए।
- प्रश्न 57 लोककथाओं के निर्माण में कथानक अभिप्रायों के महत्व को बतलाइए।
- प्रश्न 58 लोक का अर्थ एवं स्वरूप का उल्लेख करते हुए लोकगीतों के विविध रूपों का वर्णन कीजिए।
- प्रश्न 59 लोरिकायन लोक कथा का अपने शब्दों में वर्णन कीजिए।
- प्रश्न 60 लोकगाथा और लोकगीत में विद्यमान भेद का उल्लेख कीजिए।
- प्रश्न 61 लोकगाथा के गायक कौन - कौनसे होते हैं वर्णन कीजिए।
- प्रश्न 62 भोजपुरी लोकगीतों की विशेषताएँ लिखिए।

- प्रश्न 63 लोक साहित्य के संकलन एवं संरक्षण के उपायों का उल्लेख कीजिए।
- प्रश्न 64 राजस्थानी लोकवाद्यों का वर्णन कीजिए।
- प्रश्न 65 राजस्थान की प्रमुख चार लोककलाओं का संक्षिप्त में वर्णन कीजिए।
- प्रश्न 66 राजस्थान का प्रमुख लोकनृत्य गवरी नृत्य और भवाई नृत्य का वर्णन कीजिए।
- प्रश्न 67 लोक सुभाषित से क्या तात्पर्य है ? लोक सुभाषित में लोक मानस की अभिव्यक्ति किस प्रकार हुई है ?
- प्रश्न 68 राजस्थान के भवाई लोकनृत्य का वर्णन कीजिए।
- प्रश्न 69 लोकदेवता तेजाजी के बारे में जानकारी दीजिए।
- प्रश्न 70 हरियाणवी लोकगीतों के विविध प्रकारों का वर्णन कीजिए।
- प्रश्न 71 मालवा अंचल का लोकमानस मालवी लोक साहित्य में किस प्रकार अभिव्यक्त हुआ है ? स्पष्ट कीजिए।
- प्रश्न 72 भोजपुरी लोकगीतों का वैशिष्ट्य बताइए।