वर्धमान महावीर खुला विश्वविद्यालय, कोटा

एम. ए. पूर्वाह्न परीक्षा

एमएएचडी-03

हिन्दी साहित्य का इतिहास

अवधि 3 घंटे

अधिकतम अंक 80

निर्देश : प्रश्न पत्र खण्ड अ, ब और स में विभाजित है। खण्ड 'अ' अतिलघूत्तरात्मक है, खण्ड 'ब' लघूत्तरात्मक एवं खण्ड 'स' में निबंधात्मक प्रश्न सम्मिलित हैं।

खण्ड - अ

नोट : इस खण्ड में 8 प्रश्न सम्मिलित हैं। सभी प्रश्नों के उत्तर अनिवार्य हैं। प्रत्येक प्रश्न 2 अंकों का है। अधिकतम शब्द सीमा 30 शब्द है।

$$8 \times 2 = 16$$

- प्रश्न 1 आचार्य रामचंद्र शुक्ल ने वीरगाथा काल की समय सीमा क्या मानी ?
- प्रश्न 2 गोरखनाथ की रचनाओं का संकलन डॉ. पीतांबर दत्त बड़थवाल ने किस नाम से किया ?
- प्रश्न 3 राजकुमारी रंभा और नायक सोम के प्रेम का वर्णन करने वाला प्रेमाख्यानक ग्रंथ है ?
- प्रश्न 4 'मेरे तो गिरधर गोपाल दूसरो न कोई' पद के रचयिता हैं ?
- प्रश्न 5 रीतिकालीन साहित्य को कितनी धाराओं में बाँटा गया है ?
- प्रश्न 6 प्रगतिशील लेखक संघ का प्रथम अधिवेशन कब और कहाँ हुआ ?
- प्रश्न 7 दूसरा सप्तक का प्रकाशन वर्ष है ?
- प्रश्न 8 'साहित्य का श्रेय और प्रेय' निबंध संग्रह के रचनाकार हैं ?
- प्रश्न 9 चंदनबालारास नामक ग्रंथ के रचयिता हैं ?
- प्रश्न 10 आदिकालीन शिलांकित कृति है ?
- प्रश्न 11 गोस्वामी तुलसीदास ने रामचरितमानस की रचना कब प्रारंभ की थी ?
- प्रश्न 12 कवि असाइत द्वारा रचित प्रेमाख्यानक ग्रंथ है ?
- प्रश्न 13 "जदपि सुजाति सुलच्छनी, सुबरन सरस सुवृत्त। भूषण बिनु न राजइ कविता वनिता मित्त।।" के रचनाकार हैं ?
- प्रश्न 14 'प्रथम रश्मि का आना रंगिणी तूने कैसे पहचाना ?' पंक्ति के रचनाकार हैं ?
- प्रश्न 15 प्रयोगवाद की सीमा रेखा मानी जाती है ?
- प्रश्न 16 विद्यासुंदर नामक नाटक के रचयिता हैं ?
- प्रश्न 17 आदिकालीन रासो साहित्य की कोई दो विशेषताएं लिखिए ?
- प्रश्न 18 'विजयपालरासो' नामक ग्रंथ के रचयिता का नाम लिखिए ?
- प्रश्न 19 प्रेमाख्यान काव्य परम्परा का सर्वोत्तम व प्रतिनिधि ग्रंथ है ?

- प्रश्न 20 रसखान की किन्हीं दो रचनाओं का नामोल्लेख कीजिए ?
- प्रश्न 21 रीतिकाल में वीर रस काव्य रचना करने के लिए प्रसिद्ध हैं ?
- प्रश्न 22 बदरीनारायण चौधरी 'प्रेमघन' द्वारा रचित किन्हीं दो काव्य ग्रंथों के नाम लिखिए ?
- प्रश्न 23 'संसद से सड़क तक' कृति के रचनाकार हैं ?
- प्रश्न 24 'नमक का दारोगा' तथा 'बड़े घर की बेटा' नामक चर्चित कहानियों के रचनाकार हैं ?
- प्रश्न 25 हिंदी साहित्य के इतिहास के काल विभाजन और नामकरण का पहला प्रयास किसने किया ?
- प्रश्न 26 संत साहित्य की कोई दो विशेषताएं लिखिए ?
- प्रश्न 27 किन्हीं दो रीतिबद्ध कवियों के नाम लिखिए ?
- प्रश्न 28 आधुनिक काल के प्रवर्तक माने जाते हैं ?
- प्रश्न 29 "छायावाद स्थूल के प्रति सूक्ष्म का विद्रोह है" यह परिभाषा किस विद्वान द्वारा दी गई है ?
- प्रश्न 30 प्रयोगवाद के प्रवर्तक कवि हैं ?
- प्रश्न 31 ईदगाह कहानी के रचनाकार हैं ?
- प्रश्न 32 भारतेन्दु हरिश्चंद्र द्वारा रचित किन्हीं दो नाटकों के नाम लिखिए ?
- प्रश्न 33 रीतिमुक्त काव्यधारा के किसी एक कवि का नाम लिखिए ?
- प्रश्न 34 प्रेमपुष्पावली नामक कृति के रचनाकार हैं ?
- प्रश्न 35 द्विवेदी युग का नामकरण किसके नाम पर हुआ ?
- प्रश्न 36 राष्ट्र कवि के नाम से प्रसिद्ध हैं ?
- प्रश्न 37 नई कविता की कोई एक प्रवृत्ति लिखिए ?
- प्रश्न 38 किसी साहित्यिक कृति के गुण दोषों की व्याख्या करना कहलाता है ?
- प्रश्न 39 भारतेन्दु युग के दो निबंधकारों के नाम लिखिए ?
- प्रश्न 40 महादेवी वर्मा के हिन्हीं दो संस्मरण-रेखाचित्र ग्रंथों के नाम लिखिए ?
- प्रश्न 41 किन्हीं दो प्रेमाख्यानक ग्रंथों के नाम लिखिए ?
- प्रश्न 42 रीतिमुक्त काव्यधारा की कोई एक प्रवृत्ति लिखिए ?
- प्रश्न 43 मैथिलीशरण गुप्त किस युग के कवि हैं ?
- प्रश्न 44 अब तक कुल कितने सप्तक प्रकाशित हो चुके हैं ?
- प्रश्न 45 नई कविता पत्रिका का प्रकाशन वर्ष है ?
- प्रश्न 46 नई कहानी के किन्हीं दो कहानीकारों के नाम लिखिए ?
- प्रश्न 47 महावीर प्रसाद द्विवेदी ने किस पत्रिका का संपादन किया था ?
- प्रश्न 48 लक्ष्मीपुरा किस विधा की रचना है ?
- प्रश्न 49 किन्हीं दो सिद्धों के नाम लिखिए ?
- प्रश्न 50 भूषण की किसी एक रचना का नाम लिखिए ?
- प्रश्न 51 प्रियप्रवास के रचनाकार का नाम लिखिए ?
- प्रश्न 52 प्रकृति के सुकुमार कवि के नाम से प्रसिद्ध हैं ?
- प्रश्न 53 प्रगतिवादी काव्य की कोई एक विशेषता लिखिए ?
- प्रश्न 54 नदी और साबुन कविता के रचनाकार कौन हैं ?

- प्रश्न 55 जयशंकर प्रसाद के किन्हीं दो नाटकों के नाम लिखिए ?
- प्रश्न 56 आचार्य रामचंद्र शुक्ल द्वारा रचित किसी एक आलोचनात्मक ग्रंथ का नाम लिखिए ?
- प्रश्न 57 संदेशरासक के रचनाकार का नाम लिखिए ?
- प्रश्न 58 खड़ी बोली किस युग में काव्य भाषा बनी ?
- प्रश्न 59 प्रयोगवाद की कोई दो प्रवृत्तियां लिखिए ?
- प्रश्न 60 समकालीन कविता के किन्हीं दो कवियों के नाम लिखिए ?
- प्रश्न 61 कहानी के किन्हीं दो आंदोलनों के नाम लिखिए ?
- प्रश्न 62 आचार्य रामचंद्र शुक्ल द्वारा रचित निबंध संग्रह का नाम लिखिए ?
- प्रश्न 63 किसी व्यक्ति के जीवन के किसी पहलू को स्मृति के आधार पर लिखना कहलाता है ?
- प्रश्न 64 आधे अधूरे नामक चर्चित नाटक के रचनाकार कौन हैं ?
- प्रश्न 65 कृष्ण भक्ति धारा के प्रतिनिधि कवि का नाम लिखिए ?
- प्रश्न 66 भारतेंदु युग की कोई दो प्रवृत्तियां लिखिए ?
- प्रश्न 67 आधुनिक मीरा के नाम से कौन प्रसिद्ध है ?
- प्रश्न 68 प्रगतिवादी काव्यधारा के किन्हीं दो कवियों के नाम लिखिए ?
- प्रश्न 69 प्रयोगवाद की समय सीमा क्या मानी जाती है ?
- प्रश्न 70 धूमिल की किसी एक कविता का नाम लिखिए ?
- प्रश्न 71 हिन्दी गद्य की रंगमंच पर अभिनीत होने वाली विधा कहलाती है ?
- प्रश्न 72 किसी एक ललित निबंधकार का नाम लिखिए ?

उत्तर तालिका खंड - अ

- प्रश्न 1 संवत् 1050 से 1375
- प्रश्न 2 गोरखबानी
- प्रश्न 3 रसरतन
- प्रश्न 4 मीराबाई
- प्रश्न 5 तीन
- प्रश्न 6 1936, लखनऊ
- प्रश्न 7 1951
- प्रश्न 8 जैनेन्द्र
- प्रश्न 9 कवि आसगु
- प्रश्न 10 राउलवेल
- प्रश्न 11 संवत् 1631
- प्रश्न 12 हंसावली
- प्रश्न 13 केशव
- प्रश्न 14 सुमित्रानंदन पंत
- प्रश्न 15 1943-1953

- प्रश्न 16 भारतेन्दु हरिश्चंद्र
- प्रश्न 17 इतिहास और कल्पना का समुचित संयोग, आश्रयदाता राजाओं का यशोगान, वीरता और शृंगारिकता का समवेत चित्रण, काव्यरूपों की विविधता आदि।
- प्रश्न 18 नल्लसिंह
- प्रश्न 19 पद्मावत
- प्रश्न 20 सुजान रसखान और प्रेमवाटिका
- प्रश्न 21 भूषण
- प्रश्न 22 जीर्ण जनपद और अलौकिक लीला
- प्रश्न 23 धूमिल
- प्रश्न 24 प्रेमचंद
- प्रश्न 25 जॉर्ज ग्रियर्सन
- प्रश्न 26 निर्गुणोपासना और गुरु महिमा
- प्रश्न 27 केशव और चिंतामणि
- प्रश्न 28 भारतेन्दु हरिश्चंद्र
- प्रश्न 29 डॉ. नगेन्द्र
- प्रश्न 30 अज्ञेय
- प्रश्न 31 मुंशी प्रेमचंद
- प्रश्न 32 भारत दुर्दशा और अंधेर नगरी
- प्रश्न 33 घनानंद
- प्रश्न 34 प्रतापनारायण मिश्र
- प्रश्न 35 महावीर प्रसाद द्विवेदी
- प्रश्न 36 रामधारी सिंह दिनकर
- प्रश्न 37 लघुमानव दर्शन में व्यक्तित्व की खोज
- प्रश्न 38 आलोचना
- प्रश्न 39 भारतेन्दु हरिश्चंद्र और प्रताप नारायण मिश्र
- प्रश्न 40 अतीत के चलचित्र और स्मृति की रेखाएं
- प्रश्न 41 पद्मावत और मृगावती
- प्रश्न 42 आत्माभिव्यक्ति
- प्रश्न 43 द्विवेदी युग
- प्रश्न 44 चार
- प्रश्न 45 1954
- प्रश्न 46 मोहन राकेश और कमलेश्वर
- प्रश्न 47 सरस्वती
- प्रश्न 48 रिपार्ताज
- प्रश्न 49 सरहपा और शबरपा

- प्रश्न 50 शिवराज भूषण
प्रश्न 51 अयोध्यासिंह उपाध्याय हरिओध
प्रश्न 52 सुमित्रानंदन पंत
प्रश्न 53 शोषितों के प्रति सहानुभूति
प्रश्न 54 ज्ञानेन्द्रपति
प्रश्न 55 चंद्रगुप्त और ध्रुवस्वामिनी
प्रश्न 56 जायसी ग्रंथावली, गोस्वामी तुलसीदास
प्रश्न 57 अब्दुरहमान
प्रश्न 58 द्विवेदी युग में
प्रश्न 59 व्यक्तिवाद और बौद्धिकता
प्रश्न 60 अरुण कमल और अशोक वाजपेयी
प्रश्न 61 जनवादी कहानी और नई कहानी
प्रश्न 62 चिंतामणि
प्रश्न 63 संस्मरण
प्रश्न 64 मोहन राकेश
प्रश्न 65 सूरदास
प्रश्न 65 राष्ट्रीय चेतना और समाज सुधार
प्रश्न 67 महादेवी वर्मा
प्रश्न 68 केदारनाथ अग्रवाल और नागार्जुन
प्रश्न 69 1943-1953
प्रश्न 70 पटकथा, मोचीराम
प्रश्न 71 नाटक
प्रश्न 72 विद्यानिवास मिश्र